

A avaliação incidirá sobre as competências básicas de desenvolvimento em idade pré-escolar no âmbito dos conteúdos curriculares explorados ao longo do ano letivo nas áreas de: Formação Pessoal e Social; Expressão e Comunicação – nos domínios da Educação Artística, da Educação Física (subdomínios das Artes Visuais, Jogo Dramático/Teatro, Música e Dança), Linguagem Oral e Abordagem à Escrita, Matemática e a área do Conhecimento do Mundo.

No início de cada ano letivo, o educador, tendo em conta a caracterização do grupo para a realização do seu projeto curricular, utilizará técnicas e instrumentos de observação e registo diversificados que possibilitem sistematizar e organizar a informação recolhida, permitindo “ver” a criança sob vários ângulos de modo a poder acompanhar a evolução das suas aprendizagens, ao mesmo tempo que vai fornecendo ao educador elementos concretos para a reflexão e adequação da sua intervenção educativa.

Os instrumentos de avaliação utilizados são os seguintes:

- ✓ registos de observação individuais e em grupo (descritivos/fotográficos);
- ✓ portefólio individual da criança - documento comum a todos os docentes, onde a criança é envolvida na seleção de trabalhos, imagens e fotografias e na avaliação.

Também serão apresentados aos pais e encarregados de educação os aspetos a promover nas áreas de desenvolvimento inseridas nas orientações curriculares para a educação pré-escolar.

No final do primeiro e terceiro períodos, em reunião de pais e encarregados de educação, é dada a conhecer, através de um modelo normalizado, uma informação global descritiva das aprendizagens mais significativas da cada criança, realçando o seu percurso, evolução e progressos, segundo os parâmetros definidos no início do ano letivo. Estas avaliações são descritivas e de acordo com as áreas de: Formação Pessoal e Social, Expressão e Comunicação (onde se inserem os domínios da Educação Física, da Educação Artística (subdomínios Artes Visuais, Jogo Dramático/Teatro, Música, Dança) da Linguagem Oral e da Abordagem à Escrita) e Conhecimento do Mundo. No final do segundo período, em reunião de pais e encarregados de educação, serão dadas informações de caráter geral do grupo (progressos e evolução), realizadas as renovações de matrícula e transmitidas informações sobre o ingresso no primeiro ciclo do ensino básico.

No período de encerramento do ano letivo, para além da avaliação do plano anual de atividades, do projeto curricular de grupo, do RTP, deverá ser assegurada a articulação com o primeiro ciclo do ensino básico (a passagem de casos das crianças que transitam para este nível de ensino). Estas serão arquivadas no processo individual da criança.

Domínio da Área de Formação Pessoal e Social

Subdomínios	Aprendizagens a promover
Construção da identidade e da autoestima	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros.• Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural.
Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none">• Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar.• Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros.
Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none">• Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.• Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem.• Cooperar com outros no processo de aprendizagem.
Convivência democrática e cidadania	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.• Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros.• Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.• Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.

Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita

Subdomínios	Aprendizagens a promover
Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none">• Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação.• Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).
Consciência linguística	<ul style="list-style-type: none">• Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica).• Identificar diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra).• Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática).
Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto	<ul style="list-style-type: none">• Identificar funções no uso da leitura e da escrita.• Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros.
Identificação de convenções na escrita	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras.• Aperceber-se do sentido direcional da escrita.• Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral.

Domínio da Matemática

Subdomínios	Aprendizagens a promover
Números e Operações	<ul style="list-style-type: none">• Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.).• Resolver problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e à subtração.
Organização e Tratamento de Dados	<ul style="list-style-type: none">• Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.).• Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas.
Geometria e Medida	<p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none">• Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação.• Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples.• Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição.• Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. <p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los.• Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano.
Interesse e Curiosidade pela Matemática	<ul style="list-style-type: none">• Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade.• Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.

Domínio da Área do Conhecimento do Mundo

Subdomínios	Aprendizagens a promover
Introdução à Metodologia Científica	<ul style="list-style-type: none">• Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las.
Abordagem às Ciências	<p>Conhecimento do mundo social</p> <ul style="list-style-type: none">• Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples.• Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida.• Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades.• Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais.• Conhecer e respeitar a diversidade cultural. <p>Conhecimento do mundo físico e natural</p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender e identificar características distintas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre: animais e plantas.• Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles.• Identificar, descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural.• Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.
Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens.• Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança.• Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.

Domínios da Área de Expressão e Comunicação

Domínio da Educação Física

Aprendizagens a promover

- Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.
- Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.
- Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.

Domínio da Educação Artística

Subdomínios	Aprendizagens a promover
Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas.• Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa.• Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.
Jogo Dramático / Teatro	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros.• Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização.• Apreciar espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características verbalizando a sua opinião e leitura crítica.
Música	<ul style="list-style-type: none">• Identificar e descrever os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais.• Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos).• Elaborar improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não-convencionais).• Valorizar a música como fator de identidade social e cultural.
Dança	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros.• Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.• Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa.• Apreciar diferentes manifestações coreográficas, usando linguagem específica e adequada.