

Critérios Específicos de Avaliação

Profissional

| | | 1.º ano | 2.º ano | 3.º ano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Definidos por cada grupo disciplinar | | | |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | <p>RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho.</p> <p>RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros.</p> <p>ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo.</p> <p>AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados.</p> | | | |

Critérios Específicos de Avaliação da FCT (Formação em Contexto de Trabalho)

| Estágio realizado em: | 1º ano | 2º ano | 3º ano |
|-----------------------|--------|--------|--------|
| 1 ano | - | - | 100% |
| 2 anos | - | 40% | 60% |
| 3 anos | 10% | 25% | 65% |

Critérios Específicos de Avaliação da PAP (Prova de Aptidão Profissional)

Os critérios de avaliação da prova de aptidão profissional estão definidos segundo a especificidade de cada curso.

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Analisar questões prementes da atualidade ----- | 25% | - | - |
| | Problematizar e debater temas importantes para o mundo de hoje ----- | 5% | - | - |
| | Comunicar e Participar ----- | 30% | - | - |
| | Análise e Interpretação de Fenómenos ----- | - | 45% | - |
| | Raciocínio Lógico e Comunicação ----- | - | 15% | - |
| | Problematização e Pensamento Crítico ----- | - | 10% | - |
| | Análise e interpretação (oral e/ou escrita) ----- | - | - | 20% |
| | Informação e comunicação ----- | - | - | 30% |
| | Autonomia e criatividade ----- | - | - | 20% |
| | Relacionamento interpessoal ----- | - | - | 5% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Análise e Resolução de Problemas Económicos ----- | 45% | 45% | 50% |
| | Raciocínio Económico e Comunicação ----- | 10% | 15% | 15% |
| | Problematização e Pensamento Crítico ----- | 5% | 10% | 10% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |

Critérios Específicos de Avaliação

Conhecimentos

Atividades Físicas:

Os **módulos de 1 a 12** são avaliados segundo os seguintes critérios:

Na avaliação das atividades físicas, o aluno pode situar-se em relação a cada matéria num dos seguintes níveis: não atinge o nível introdução (NI); nível introdução (I); nível elementar (E); nível avançado (A). Considera-se que um aluno cumpre um nível, quando o seu desempenho, conhecimentos e atitudes representam a totalidade do nível considerado.

| Nível | Classificação |
|------------------------------------|-----------------|
| Não atinge o nível introdução (NI) | 0 a 9 valores |
| Nível introdução (I) | 10 a 13 valores |
| Nível elementar (E) | 14 a 17 valores |
| Nível avançado (A) | 18 a 20 valores |

1º ANO:

| Módulos | | Referência para o sucesso |
|---------|-------------------------------------|---|
| 1 | Jogos Desportivos Coletivos I | Nível Introdução num Jogo Desportivo Coletivo |
| 4 | Ginástica I | Nível Introdução na Ginástica de Solo e nível Introdução num aparelho da Ginástica de Aparelhos |
| 7 | Atletismo/ Raquetas/ Patinagem I | Nível Introdução numa matéria deste grupo |
| 10 | Dança I | Nível Introdução numa Dança Social ou Tradicional Portuguesa |

2º ANO:

| Módulos | | Referência para o sucesso |
|---------|--|---|
| 2 | Jogos Desportivos Coletivos II | Nível Introdução num Jogo Desportivo Coletivo (diferente do módulo 1) |
| 5 | Ginástica II | Nível Elementar na Ginástica de Solo e nível Introdução noutra aparelho da Ginástica de Aparelhos (diferente do módulo 4) |
| 8 | Atletismo / Raquetas / Patinagem II | Nível Introdução noutra matéria deste grupo ou Nível Elementar na matéria lecionada no módulo 7 |
| 11 | Dança II | Nível Introdução numa Dança Social ou Tradicional Portuguesa (diferente do módulo 10) |

Domínios

Conhecimentos

3º ANO:

Domínios

| Módulos | | Referência para o sucesso |
|---------|--|--|
| 3 | Jogos Desportivos Coletivos III | Nível Elementar num Jogo Desportivo Coletivo |
| 6 | Ginástica III | Nível Introdução na Ginástica Acrobática |
| 9 | Atividades de Exploração da Natureza (Orientação, Natação, entre outras) | Nível Introdução numa Atividade de Exploração da Natureza |
| 12 | Dança III | Nível Elementar numa Dança Social ou Tradicional Portuguesa aprendida no módulo 10 ou 11 |

Conhecimentos teóricos:

Conhecimentos específicos da disciplina baseados nos conteúdos lecionados nas aulas teóricas. (módulos 13, 14 e 15)

Aptidão Física:

Será avaliada através de uma bateria de testes dividida em três áreas: aptidão aeróbia, composição corporal e aptidão muscular. (módulo 16)

Atitudes e Valores

Domínios

RESPONSABILIDADE:

O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho.

RESPEITO / COMPORTAMENTO:

O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros.

ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO:

O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo.

AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE:

O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados.

Nota: Este domínio, devido à especificidade da disciplina, é avaliado na área das atividades físicas.

Alunos com atestado médico permanente ou de longa duração

Os atestados médicos apresentados deverão estar de acordo com a legislação em vigor, e deverão ser entregues nos serviços administrativos.

| Conhecimentos | |
|--------------------|---|
| Domínios | <p>Atividades Físicas: Nos módulos de 1 a 12 o aluno demonstra dominar os fundamentos teóricos das atividades físicas e desportivas relativamente às técnicas, história, regulamentos, arbitragem e ajudas.</p> <p>Conhecimentos teóricos: Conhecimentos específicos da disciplina baseados nos conteúdos lecionados nas aulas teóricas. (módulos 13, 14 e 15)</p> <p>Aptidão Física: Conhecimentos específicos do protocolo do programa Fitescola. (módulo 16)</p> |
| Atitudes e Valores | |
| Domínios | <p>RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho.</p> <p>RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros.</p> <p>ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo.</p> <p>AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados.</p> <p><i>Nota: Este domínio, devido à especificidade da disciplina, é avaliado na área das atividades físicas.</i></p> |

| | | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|--|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Escrita | Compreensão | 20% | 20% | 20% |
| | | Interação/Produção | 20% | 20% | 20% |
| | Oralidade | Compreensão auditiva/audiovisual | 10% | 10% | 15% |
| | | Interação/Produção | 10% | 20% | 20% |
| Atitudes e Valores | | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | | |

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Analisar questões geograficamente relevantes do espaço português ----- | 40% | 50% | 55% |
| | Problematizar e debater as inter-relações no território português e com outros espaços ----- | 10% | 10% | 10% |
| | Comunicar e Participar----- | 10% | 10% | 10% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|--|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Tratamento de informação/utilização de fontes----- - Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizável | 20% | 20% | 20% |
| | Compreensão histórica (Temporalidade/Espacialidade/Contextualização) - - Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para abordar situações e problemas do quotidiano | 30% | 30% | 30% |
| | Comunicação em História ----- - Usar adequadamente linguagens das diferentes áreas do saber cultural, científico e tecnológico para se expressar. Usar corretamente a língua portuguesa para comunicar adequadamente e para estruturar o pensamento próprio | 10% | 20% | 25% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |

Nota:

Os domínios dos Conhecimentos estão articulados com as diferentes áreas de aprendizagem inscritas nos programas: Linguagens e Textos, informação e comunicação, raciocínio e resolução de problemas, pensamento crítico e pensamento criativo, saber científico, técnico e tecnológico.

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.º ano | 2.º ano | 3.º ano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Conhecimento de factos e de procedimentos ----- | 20% | 25% | 25% |
| | Aplicações e atividades de modelação/Resolução de problemas - | 25% | 30% | 30% |
| | Comunicação matemática ----- | 15% | 15% | 20% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |

Nota:

Os critérios específicos de avaliação serão articulados com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo em vista a sua consecução, no âmbito da disciplina de Matemática, nomeadamente no que se refere às aprendizagens dos alunos associadas às áreas de competências aí definidas, quer nas áreas (a), (b), (c), (d), e (i), intrinsecamente relacionados com temas, processos e métodos matemáticos, quer nas restantes áreas, (e), (f), (g), (h) e (j), em que a Matemática dá igualmente contributos essenciais.

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais --- | 10% | 10% | 10% |
| | Investigar e pesquisar ----- | 10% | 15% | 15% |
| | Comunicar e colaborar ----- | 10% | 15% | 20% |
| | Criar e inovar ----- | 30% | 30% | 30% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | <p>RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho.</p> <p>RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros.</p> <p>ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo.</p> <p>AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados.</p> | | | |

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Educação Literária / Leitura ----- | 30% | 30% | 30% |
| | Escrita ----- | 15% | 20% | 20% |
| | Gramática ----- | 5% | 5% | 10% |
| | Oralidade ----- | 10% | 15% | 15% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Análise, Interpretação e Resolução de Cenários Empresariais----- | 35% | 40% | 45% |
| | Espírito de Equipa, Inovação e Criatividade ----- | 20% | 20% | 20% |
| | Raciocínio Lógico e Comunicação ----- | 5% | 10% | 10% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Analisar questões geograficamente relevantes do turismo no espaço português ----- | 40% | 50% | 55% |
| | Problematizar e debater as inter-relações do turismo no território português e noutros espaços ----- | 10% | 10% | 10% |
| | Comunicar e Participar----- | 10% | 10% | 10% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |

Critérios Específicos de Avaliação

| | | 1.ºano | 2.ºano | 3.ºano |
|---------------------------|---|------------|------------|------------|
| Conhecimentos | | 60% | 70% | 75% |
| Domínios | Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais --- | 10% | 10% | 10% |
| | Investigar e pesquisar ----- | 10% | 15% | 15% |
| | Comunicar e colaborar ----- | 10% | 15% | 20% |
| | Criar e inovar ----- | 30% | 30% | 30% |
| Atitudes e Valores | | 40% | 30% | 25% |
| Domínios | RESPONSABILIDADE: O aluno traz o material necessário para as aulas, entra na sala de aula atempadamente e inicia imediatamente o seu trabalho. | | | |
| | RESPEITO / COMPORTAMENTO: O aluno respeita o professor e os colegas, revelando que sabe estar na aula: está atento, usa uma linguagem adequada, espera pela sua vez e não interrompe os outros. | | | |
| | ENVOLVIMENTO / PARTICIPAÇÃO: O aluno realiza as tarefas e envolve-se de forma construtiva (organizada, empenhada, cooperativa e responsável) nas situações de aprendizagem, quer individualmente, quer em grupo. | | | |
| | AUTONOMIA / ESPÍRITO CRÍTICO / CRIATIVIDADE: O aluno manifesta capacidade de resolver sozinho alguns problemas, de cumprir prazos; revela espírito crítico e é persistente na procura de soluções criativas para os desafios encontrados. | | | |